

## история

# История

Земли, на которых расположен Косув Ляцки, то есть историческое пограничье Мазовии и Подляшья. с древних времен являлись разнообразной мозаикой культур и общественных структур. Проживали на них поляки владеющие мазовецкими диалектами, потомки ятвягов, литовцев, русинов, говорящие с белорусским, украинским и полещуцким акцентом, евреи, немцы, татары, шотландцы, голландцы, великорусы - старообрядцы – это только самые главные примеры. Переданные ими опыт, религии, обычаи и языки слились в разноцветный образ подляской культуры.

Итак, на страницах истории, Косув появился едва на 200 лет позже, когда в 1417 г. в первое воскресенье после праздника Тела и Крови Христовых, Великий Литовский Князь Витольд передал Марцину из Циолкова, пултускому старосте, подляские имения, среди которых были: Гронды, Нова Весь, Ломна, Ольшев, Дембе, Гуты, Голянки и деревня Косув. В 1425 г. Марцин построил здесь первый храм и учредил приход посвященный Пресвятой Деве Марии и святому Иосифу. В начале XVI века Коссовские основали второй храм – православную церковь, посвященную Богородице, расположенную с т.н. «русской» стороны. В результате Брестской унии (1596 г.) она стала униатским храмом принадлежащим к дрохицкому деканату Брестской епархии.

Рядом с костелом, как обычно, действовала больница, то есть приют, который заботился о бедных и нуждающихся в помощи, которых называли «дедами».

После шведского потопа и военных разрух XVII в., чтобы спасти обезлюдившие и разрушенные владения, Коссовские привели евреев, которые занялись торговлей и положили основы местной промышленности. В документах костела от 1723 г. Косув действовал уже как «городок» (лат. oppidum).

После третьего раздела Польши Косув оказался под австрийской властью, но это не вызвало больших изменений для его жителей. В XIX веке, с момента образования Варшавского герцогства (1807) и вступления в законную силу кодекса Наполеона, а также нового административного деления, в городке сформировалась местная власть. Первым бургомистром, по обычаю, стал владелец этой местности, Яцек Падеревски.

В 1820 г. в Косове были костел, синагога и 26 деревянных домов, установленных вокруг прямоугольного немощеного рынка, рядом с которым были также расположены кабаки, мясные лавки, 2 корчмы, вино-водочный завод и дубильня. В поселке городского типа Коссув (в настоящее время ул. Вольности и прилегающие улицы) в основном проживало еврейское население, в остальных частях - христианское. Количественное отношение формировалось по разному. В XIX веке в городке были два великолепных деревянных храма: костел и синагога.

В июле 1870 г. Учредительный комитет в царстве польском решил заменить статус Косова (и Стердыни) из города в поселок. Однако это слишком не изменило функционирования местности и его жителей. С времен разрухи январского восстания 1863 г. их не навещали никакие серьезные трагедии. И только август 1915 г. нарушил это спокойствие, когда пронеслась буря Великой войны. После получения независимости, а также боевых действий в Косове и окрестностях, в августе 1920 г., регион стал восстанавливаться. В Косове были открыты библиотеки, любительский театр, военизированные ассоциации, многие представительства партий – как польских, так и еврейских, а также общественные организации, занимающиеся борьбой с бедностью. Расцветала жизнь, и городок получил новый блеск – были построены артезианские колодцы, были улучшены санитарные условия, возведено новое здание школы, улицы замостили брусчаткой, установили памятник Маршалу Юзефу Пилсудскому и каждый год жители отмечали праздник Конституции 3 Мая и день независимости.

Вторая Мировая война началась здесь во второй декаде сентября с демонстрационного военного марша немецких войск по главной улице Косова. Оккупанты заняли здание школы, виллу семьи Бродзиковских и все более привлекательные здания. Было создано гетто, в которое переселили евреев из разных частей Польши. Когда в 1942 г. был открыт лагерь смерти Треблинка, гетто ликвидировали, а все его жители были загнаны пешком на смерть в газовые камеры.

Во время Второй Мировой войны в лесах недалеко Вульки Окронглик (гмина Косув-Ляцки) был основан Исправительно-трудовой лагерь в просторечии называемый Треблинка I. Название было связано с ближайшей железнодорожной станцией, которая находилась в местности Треблинка. Лагерь, инициатором которого был повятовый староста в Соколове Подляским, Эрнст Грамсс, был основан при действующем еще ранее гравийном карьере. Он действовал с лета 1941 г. до конца июля 1944 г. На пребывание в нем приговаривали людей, сначала только из соколовского повята, за разные нарушения в отношении оккупанта. За весь период в лагере пребывало 20 000 заключенных, из которых около 10 000 умерли или были расстреляны.

Лагерь смерти Треблинка II был построен немцами в половине 1942 г. Он был

создан в рамках «Операции Рейнхард», целью которой было уничтожение еврейского населения. Лагерь расположен был на 17 га земли. Окружен был высоким забором из колючей проволоки. Большинство времени существования лагеря его комендантом был Франц Штангль, а его заместителем Курт Франц. Этот последний документировал деятельность лагеря на фотографиях и издал альбом под заглавием «Прекрасные времена».

Первый транспорт людей прибыл 23 июля 1942 г. и привез евреев из Варшавского гетто. С этого дня привозили сюда евреев, прежде всего, из оккупированной Польши, но также из Чехословакии, Франции, Греции, Югославии, СССР, из Германии и Австрии. Сюда попадали также цыгане и синти из Польши и Германии. Жертвы убивали в газовых камерах, а их трупы сжигали на специально сконструированных решетках.

02 августа 1943 г. в лагере вспыхнуло вооруженное восстание, организованное заключенными. Из числа 840 пребывающих там лиц только 200 удалось сбежать. Конца дождалось около 100 из них. После восстания лагерь медленно стали ликвидировать. В 1943 г. были снесены все лагерные постройки, а на их месте был построен дом для украинской семьи. Территория лагеря была вспахана и засеяна люпинами. Перед появлением восточного фронта постройки были сожжены.

Подсчитано, что здесь погибло более 800 тысяч человек.

После т.н. «освобождения» в местности и окрестностях долго еще оставалась Красная армия. Еще до 50-тых годов XX века с новым оккупантом боролись независимые партизаны.

В 1964 году в приходском доме в Косове Ляцком Изабелла Галицка и Ханна Сыгетинска случайно нашли единственную в Польше картину «Экстаза святого Франциска», автором которой считается испанский живописец греческого происхождения Доменикос Теотоконулос, известен как Эль Греко.

В 2000 году Косув, уже как часть нового мазовецкого воеводства, получил городские права. Он является одним из двух городов соколовского повята.

- [Скачать](#)
- [Печать](#)
- [Share](#)